

DOLE : LE TAPIS DES MIGRANTS POUR APPELER A CHANGER DE POLITIQUE MIGRATOIRE

Samedi 1^{er} février, le Cercle du silence de Dole avait un caractère particulier. Cet événement, qui était aussi le dernier temps fort du Festival des Solidarités pour la ville, avait quelque chose de très symbolique

Nous nous sommes rassemblés autour du tapis des Migrants partiellement déroulé, présent pour la première fois sur le sol jurassien.



Son histoire : Ce tapis de 100 m de long, réalisé aux Pays Bas, recense 17306 personnes qui sont mortes entre 1990 et 2012 en essayant d'entrer dans la forteresse Europe (*disparues en mer, suicides en centre de rétention, suite à mauvais traitements...*). Il a été déroulé en 2015 au parlement européen à Strasbourg pour que les députés européens prennent conscience de ce qui se passe aux frontières de l'Europe.



Sur ce tapis, outre le nom et l'origine des victimes, sont aussi inscrites les circonstances de leur décès. Pour certains la mention NN est notée c'est-à-dire, « je ne connais pas le nom ».

Ce tapis est là pour leur faire mémoire et dire "**PLUS JAMAIS ÇA !**".

Afin de rendre hommage à ces victimes de la fermeture de nos frontières, au cours de la matinée chacun a pu citer un nom inscrit sur cette triste liste de victimes de notre indifférence.

***« A travers eux, c'est toujours la vie qui vient, qui bondit, qui traverse, qui appelle, ce n'est jamais la mort. »**

Depuis 2007 chaque mois des **CERCLES DU SILENCE** ont lieu dans plusieurs villes de France.



Dans le Jura de 10h à 11h : vous pouvez les rejoindre

- ⇒ à **DOLE** : place du 8 mai : 1^{er} samedi du mois
- ⇒ à **POLIGNY** : en face le Lycée Friant , 2^o samedi du mois
- ⇒ à **LONS LE SAUNIER** : Place de la liberté, le dernier samedi du mois

Les personnes présentes protestent pacifiquement et dans le silence contre les conditions d'accueil des Migrants dans les centres de rétention

* *Extraits de « frères migrants, Patrick Chamoiseau.*

Les membres du CCFD Terre solidaire présents à cet hommage

